

ZÁPIS

ze **čtvrtého** zasedání **DOZORČÍ RADY FILHARMONIE BRNO** ve volebním období 2014 – 2018
konaného dne **28. 3. 2017** v salóнку ředitele FB (Komenského nám. 8, 602 00 Brno, 1. patro)

Přítomni:

za Dozorčí radu FB

prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.

Jakub Kořínek

Marie Škárková

Mgr. Zuzana Vojtová

Ing. Karel Rezler

za MMB – kulturní komise

PhDr. Karla Hofmannová

za FB

PhDr. Marie Kučerová

Ing. Roman Fürle

Mgr. Blanka Prokšová

Omluveni:

Ing. Ondřej H. Matyáš, Ph. D.

Hosté:

Mgr. Kateřina Vorlíčková

Návrh programu:

1. Zřizovací listiny Filharmonie Brno a Dozorčí rady - dodatky
2. Seznámení s aktuálním stavem aktivit FB
3. Koncertní sezóna 2017/2018
4. Zpráva o činnosti příspěvkové organizace za rok 2016
5. Účetní závěrka za rok 2016
6. Roční finanční plán nákladů a výnosů 2017
7. Janáčkovo kulturní centrum – aktuální informace
8. Různé

Bod č. 1 - Zřizovací listiny Filharmonie Brno a Dozorčí rady - dodatky

Mgr. Vorlíčková (MMB – odbor kultury) informovala o problematice ukotvení Dozorčích rad příspěvkových organizací v legislativě. MMB jedná o problematice se státem. Návrh dodatku Zřizovací listiny by měl přeměnit DR v poradní orgán ředitele příspěvkové organizace. Tato problematika by se měla řešit na Zastupitelstvu v květnu 2017. Členové DR by byli navrhováni Radou města Brna.

Členové DR vyjádřili obavu, že pak DR ztrácí funkci kontrolního orgánu zřizovatele. Po změně by šlo spíše o orgán Filharmonie Brno, který není k MMB nijak povinován. DR doporučuje MMB návrh změny dobře promyslet.

Ředitelka FB Kučerová (dále jen „ředitelka FB“) se vyjádřila, že DR v původně zamýšlené podobě má pro ni určitě větší význam než nezávazný poradní orgán. Mgr. Vorlíčková všechny ujistila, že snaha MMB je zachovat DR co nejvíce ve stávající podobě.

Bod č. 2 - Seznámení s aktuálním stavem aktivit FB a Bod č. 3 - Koncertní sezóna 2017/2018

Ředitelka FB ve stručnosti shrnula aktuální dění FB a představila plány na sezónu 2017/2018:

- právě končí 61. sezóna, poslední abonentní koncerty
- jako novinky bylo zavedeno Stání+ na vyprodaných koncertech. Vstupenka Stání+ umožňuje posluchačům zaujmout neobsazená místa na sezení po začátku koncertu, pokud taková místa nejsou, pak platí vstupenka na stání.
- od února vydává Filharmonie Brno každý měsíc elektronický Newsletter
- v blízké době čeká FB několik důležitých koncertů:
 - Jazzfest – koncert s Danem Bárťou, 4.4. 2017 v Janáčkově divadle
 - Meeting Brno – 19. 5. 2017 – program: Korngold, dir. Petr Altrichter, záznam ČT
 - Pražské jaro – po devíti letech FB vystoupí na tomto prestižním festivalu – 24. 5. Forum Karlín. Program: Schnittke, Holst, dirigent Dennis Russell Davies
- nadále pokračuje jednání o Kolektivní smlouvě (již cca 1,5 roku). Nyní je jednání ve fázi, kdy byli přizváni tzv. mediátoři.
- Šéfdirigent – po dvouletém hledání se výběr zúžil na dva dirigenty. Rozhodnutí by mělo padnout v dohledné době. Při počátečním výběru byli osloveni i dirigenti Tomáš Netopil a Jakub Hrůša, kteří se jeví jako ideální volba. Ani jeden z těchto dirigentů však nabídku neakceptoval kvůli svým aktuálním závazkům
Šéfdirigent by měl u FB působit od sezóny 2018/2019 na další 4 sezóny + opce na další dvě. Nově bude zaveden i post stálého hostujícího dirigenta na stejné funkční období jako šéfdirigent. Výběr bude proveden z mladých českých (ideálně brněnských) dirigentů.
- následující sezóna 2017/2018 přinese jednu výraznou změnu: vzhledem k rekonstrukci Janáčkova divadla je nutné přesunout abonentní řadu z tohoto prostoru.
 - 1. Stadion Kounicova – 5 programů ze sezóny, Novoroční koncert, zahajovací koncert Moravského podzimu
 - 2. BVV – koncerty festivalu Moravský podzim + Mozartovy děti
 - 3. Petrov – Zahajovací koncert sezóny

Se změnami souvisí i pokles návštěvníků, který se ještě sníží vzhledem k nedostačující kapacitě Stadionu (cca 500 míst oproti cca 1100 v Janáčkově divadle).

Sólistou nadcházející sezóny je jubilující Igor Ardašev.

- v roce 2017 proběhne všech 5 festivalů FB:
 - VFDH, MD, ENH, Špilberk, MP
 - všechny festivaly jsou velmi dobře hodnoceny u grantových komisí MKČR. Expozice nové hudby je na prvním místě a Velikonoční festival duchovní hudby na druhém místě mezi 70 festivaly klasické hudby v tzv. malém programu, Moravský podzim na 5. místě v programu festivalů (tzv. velký program)
- FB má nový vizuál , který propojuje Filharmonii Brno a všechny její festivaly

Předseda DR Medek (dále jen „předseda DR“) doporučuje FB, aby na festivaly žádala v grantech vyšší částky, a to především na Moravský podzim. Z celkového rozpočtu MKČR „jde“ do Brna cca 1/20 peněz.

PhDr. Hofmannová vznesla dotaz, proč festivaly FB nejsou v Asociaci Hudebních Festivalů. Ředitelka FB vysvětlila, že směřování této Asociace se neshodovalo s ideou FB. Především problematyczny závěrečný koncert k roku České hudby 2014 v O2 aréně způsobil rozkol v tomto uskupení. Několik členů vč. FB bylo proti této akci, která se přesto uskutečnila, a následovalo jejich vystoupení z AHF. Vznikla nová asociace – ČAF, která byla rozšířena i mimo klasickou hudbu – např. Jazzfest, Colours of Ostrava atd. MKČR spolupracuje s oběma asociacemi.

- Ředitelka FB dále představila plán zahraničních zájezdů na roky 2017 a 2018.

Předseda DR se dotázal, zda dále bude i cyklus Veřejných generálek a zda není možné tuto nabídku rozšířit. Ředitelka FB uvedla, že VGZ budou i nadále pokračovat a bude jich 6. Z provozních důvodů (plánování) není možné už dále tuto nabídku rozšířit.

Bod č. 4 - Zpráva o činnosti příspěvkové organizace za rok 2016 a Bod č. 5 - Účetní závěrka za rok 2016

DR obdržela Závěrečnou zprávu o činnosti organizace za rok 2016. Předseda DR vyzval k vysvětlení připomínek MMB ke ZOČ.

Náměstek ředitelky FB Fürle (dále jen „náměstek FB“) objasnil zejména rozdíl mezi sudými a lichými roky, co se týče ekonomické soběstačnosti. Liché roky jsou většinou finančně přínosnější (turné Japonsko, festival Moravský podzim atd.).

Náměstek FB dále informoval o :

- stavu investičního fondu organizace
- pořízení nové sady tympanů z účelového příspěvku z MMB
- přípravy na výběrové řízení na nový kamión – účelový příspěvek z MMB
- provedení repase oken a dveří a novém osvětlení v sále BD
- fondu odměn a fondu rezervním organizace

Předseda DR se dotázal na výsledky veřejnoprávní kontroly z roku 2016. Náměstek FB informoval, že FB splnila všechna nápravná opatření. Další kontrola bude probíhat ve druhém čtvrtletí 2017 a bude zaměřena především na účelové dotace. FB si v roce 2016 požádala a následně obdržela 22 účelových dotací (MMB, JMK, MKČR). DR bude o výsledku kontroly informována.

DR projednala a vzala na vědomí Zprávu o činnosti příspěvkové organizace za rok 2016 v poměru 5/0/0 a doporučila RMB schválit účetní závěrku za rok 2016 FB v poměru 5/0/0.

Bod č. 6 - Roční finanční plán nákladů a výnosů 2017

DR obdržela Roční finanční plán nákladů a výnosů na rok 2017.

DR projednala a vzala na vědomí Návrh rozpočtu – ročního finančního plánu nákladů a výnosů FB na rok 2017 v poměru 5/0/0.

Bod č.7 - Janáčkovo kulturní centrum – aktuální informace

Ředitelka FB nastínila aktuální stav JKC:

- spodní stavba probíhá dle plánu
- horní stavba – do konce července proběhne výběr akustika + projektanta projektu.

Bod č. 8 - Různé

PhDr. Hofmannová nadnesla téma spolupráce KCSPH a FB. Z diskuze vyplynulo, že FB o spolupráci zájem má. Je potřeba dojednat funkční formu spolupráce.

Termín dalšího zasedání byl stanoven na září/říjen 2017.

Sestavil: Ing. Roman Fürle

Ověřil: prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.